



Werkpresentatie Interval bij ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten i.s.m. HAN Social Work en Cultuur Oost
Foto: Zefanja Hoogers

Repetitie in ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten voor de voorstelling In het voorbijgaan voor festival KUNSTMETMEKAAR
Still/beeld uit trailer door Catherine Willemse

Speels Collectief

Speels Collectief - theater zonder beperking - bestaat uit professionals en amateurs, studenten en afgestudeerden, mensen met en zonder beperking. We creëren met een zo divers mogelijke en niet-normatieve groep die per project wisselt van samenstelling. Daarnaast werken we samen met andere kunstenaarscollectieven en verschillende onderwijs-, zorg- en cultuurinstellingen. We maken voorstellingen en geven lessen en

workshops. ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten is onze thuisbasis in Arnhem. Hier repeteren we met twee groepen die per project wisselen van samenstelling. Landpark Assisië in Biezenmortel is onze thuisbasis in Brabant. Bij al onze projecten zijn studenten van verschillende kunstopleidingen betrokken.

De zakelijke en artistieke leiding van Speels Collectief is in handen van Sanne Arbouw en Merel van Lieshout. Beiden studeerden af aan ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten in 2016. Sanne werkt sindsdien als theatermaakster in de Community Arts. Ze maakt voorstellingen met mensen die niet vanzelfsprekend in aanraking komen met kunst en cultuur, onder andere bij Stichting de Vrolijkheid en Muziektheater De Plaats. Merel maakt en speelt theatervoorstellingen en geeft les bij onder andere De Pont en Het Zuidelijk Toneel. Ze volgt de master Gender Studies aan de Universiteit van Utrecht en doet onderzoek naar de sociaal-artistieke praktijk.

www.speelscollectief.nl

